

Catrines metode for fred og vennskap

For tre år siden startet Catrine Gangstø organisasjonen Barn av regnbuen og prosjektet Peacepainting. Det har så langt ført henne til sju land utenom Norge for å skape vennskap og fred gjennom maling.

TERBÅK: – Kunsten er et verktøy vi bruker for å unge fra forskjellige land skal ha noe felles de kan jobbe med. Kunsten kan gjøre noe og samle folk bedre enn et d'kan. Og vi er så malerne viser en fortelling av hverandre, sier Catrine Gangstø.

Målet hennes er at det på lengre sikt skal være et freds- og samarbeidsnettverk i alle land, og at de av dem skal ligge i Binda.

– Vi er ikke der ennå, men det er noe vi jobber med.

Det krever blant annet midler.

– Men disse har velkomne å hjelpe oss vi har de ord d, og hvem vet hva som skjer i årene som kommer.

Innpuss over alt
Tirsdag var det åpning av en utstilling med bilder som er skapt gjennom prosjektet, og kunstner kommer fra mange land.

– Jeg tror alle har et ønske om fred i seg. Det gjelder kanskje hvilken land en kommer fra. Men det som mangler er at noen serer en finger på den narven, sier Gangstø.

Den jobben har hun vært på seg, og har vært i land som Nord-Korea, Tyskland, Tsjina, Finland, Frankrike, Sri-Lanka og Russland og hadde workshop med ungdommer.

– Det er ikke vanskelig å få innpass når budskapet er noe alle ønsker.

Det sier hun når et av hendene hun har besøkt er et stopp i lukket land som Nord-Korea.

Kunsten fra mange land unge fra forskjellige land er utvilsomt mange ser det.

– Nå ser har vi fått på plass en avtale med Avinor som gjør at kunstner vil skal her på flyplassen rundt omkring.

Bare mange som har fått malerier fra prosjektet og også fredsprosjektet Åvang Sun Sun Ky.

Besøk fra Russland
I forbindelse med utstillingen på Terrik har Binda fått besøk fra en by nord i Russland.

– Ungdom fra Binda, Semna og Rønne i september var i fire på besøk og gjennomførte peacepainting sammen med ungdom fra byen Naryn-Mar. Nå har vi fått besøk fra dem til oss, og det er et veldig godt for, sier Gangstø.

– Leder for delegasjonen er Elena Nikolova, nestleder på en videregående skole i byen.

– Kunsten er en fantastisk måte å samarbeide inderst og føleber på. Når kunstnerne og ungdommer som kommer fra forskjellige land vil det å male noe sammen klyppe bånd på veis av grenser. Etter et felles arbeid i praksis leges det et lang med å finne hva man holder hverandre i hendene, sier hun engasjert.

BERG ARND 000 00 00
bi@w.saimo@nordkyst.no



TRUKKER PÅ HOE VIKING: Catrine Gangstø tror vi innest inne har et dypt ønske om fred alle sammen. Det trenger bare noen til å hjelpe til med å få det ut. Det har hun gjort gjennom prosjektet Peacepainting som til nå har nådd ut til sju land.



RUSSENE PÅ BESØK: I fjor var en delegasjon fra Mosjøen på besøk i den russiske byen Naryn-Mar. 15 av russiske ungdommer og gjennomført i Binda har de vært til stede på åpning av en kunstmstilling.



HYE FOLK: Elever fra Terrik skole og mange voksne kom for å være med på åpning av kunstmstillingen som skal henge i Binda rådhus i tiden som kommer.



VENNSKAP PÅ TVERS: Iren a Olanitshia og Kaitilde Vasa lever en fantastisk tonen under åpning av kunstmstillingen. De har snakket om å frekke flere ganger under besøket fra Russland.

KUNSTVERK FRA TUNISIA: Alle bildene som blir laget igjennom Peacepainting-prosjektet har en tittel og en undertekst. Dette maleriet er laget av Malek Bougacha fra Tunisia og heter Frihet for hjemlandet. Det har underteksten: Vi må lyssette urettferdigheten for deretter å lage en utgangsdør for den.



FRIHET FOR HJEMLANDET

Vi må lyssette urettferdigheten for deretter å lage en utgangsdør for den.

Malek Bougacha fra Tunisia

